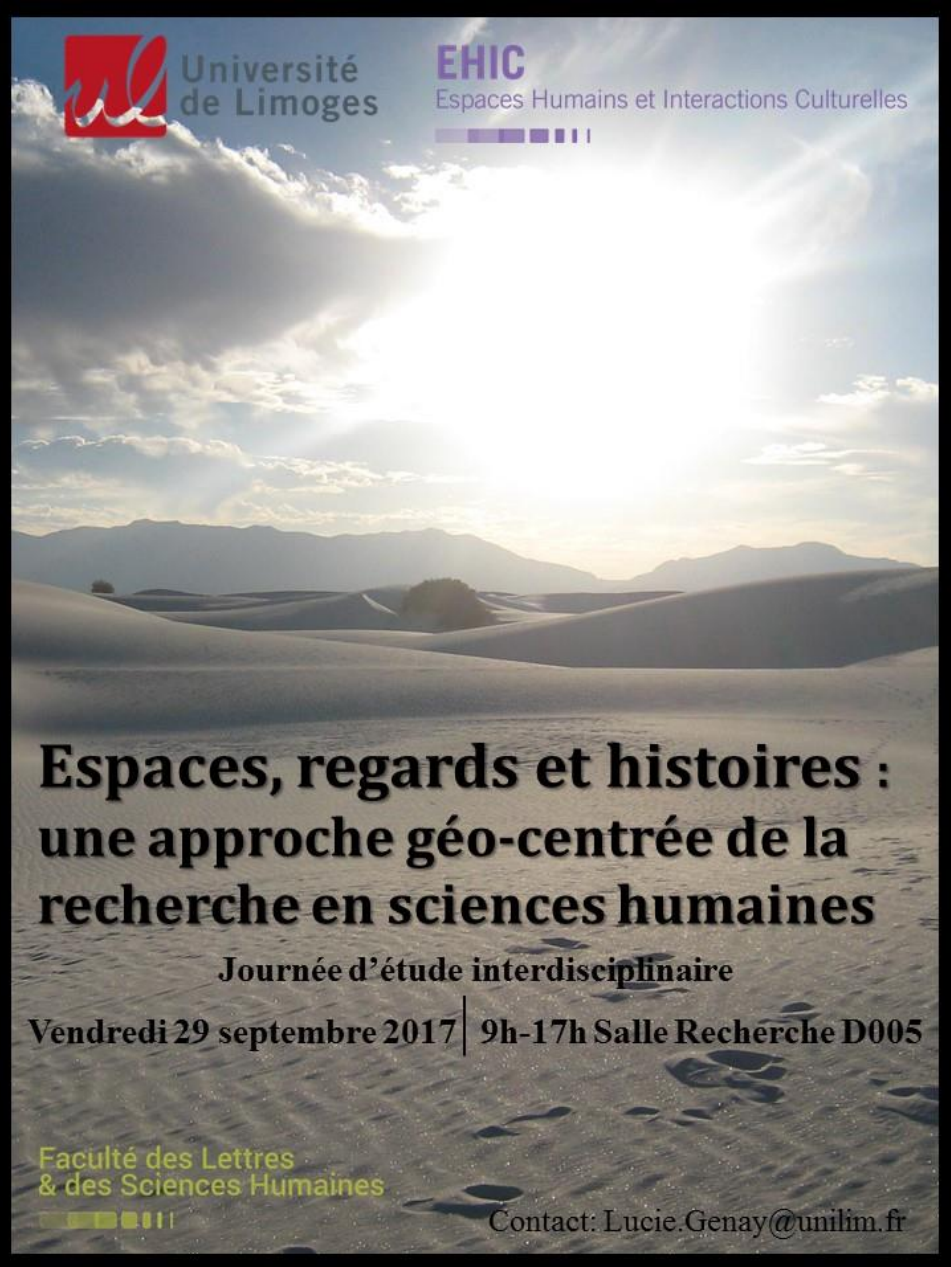




Université
de Limoges

EHIC

Espaces Humains et Interactions Culturelles

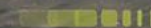


Espaces, regards et histoires : une approche géo-centrée de la recherche en sciences humaines

Journée d'étude interdisciplinaire

Vendredi 29 septembre 2017 | 9h-17h Salle Recherche D005

Faculté des Lettres
& des Sciences Humaines



Contact: Lucie.Genay@unilim.fr

Journée d'étude interdisciplinaire organisée par le laboratoire Espaces Humains et Interactions Culturelles (EHIC) à l'Université de Limoges le vendredi 29 septembre 2017, Salle Recherche D005

Espaces, regards et histoires : une approche géo-centrée de la recherche en sciences humaines

08h30 Accueil

09h-10h Conférence de Bertrand Westphal (U. de Limoges-EHIC) « Les Mapas invertidos latino-américaines »

Atelier 1 modéré par Saïd Ouaked (U. de Limoges-EHIC)

10h00-10h20 Emmanuel Falguières (EHESS-Cena) « Penser et pratiquer le carré : l'établissement du cadastre dans les grandes plaines américaines 1850-1900 »

10h20-10h40 Lucie Genay (U. de Limoges-EHIC) « Cohabiter avec les armes nucléaires : le cas de Pantex (Texas, Etats-Unis) »

10h40-11h10 Discussion & pause

Atelier 2 modéré par Lucie Genay (U. de Limoges-EHIC)

11h10-11h30 Sandrine Baudry (U. de Strasbourg), Céline Planchou (U. Paris 13 Villetaneuse) « Visibilité autochtone dans l'espace urbain : le cas de Rapid City, Etats-Unis »

11h30-11h50 Philippe Colin (U. de Limoges-EHIC) « Territorialités 'autres' et luttes décoloniales en Amérique Latine »

11h50-12h15 Discussion

12h15-13h45 Déjeuner

Atelier 3 modéré par Marie-Caroline Leroux (U. de Limoges-EHIC)

13h50-14h10 Till Kuhnle (U. de Limoges-EHIC) « L'horizon se ferme : la réfutation de l'hétérotopie dans les romans d'aventures de Joseph Conrad et de B. Traven »

14h10-14h30 Bertrand Rouby (U. de Limoges-EHIC) « Troubles tropiques : la poésie de David Solway alias Rhys Savarin, fabrique d'une cartographie impure »

14h30-14h50 Juliette Morel (U. de Limoges-CRIHAM) « Cartographe *Nedjma* de Kateb Yacine : tentative de modélisation spatiale d'une narration littéraire »

14h50-15h20 Discussion & Pause

Atelier 4 modéré par Philippe Colin (U. de Limoges-EHIC)

15h20-15h40 Laurence Gervais (U. Paris Ouest Nanterre-CREA) « Construction de l'identité de l'espace et des identités de genre dans la ville américaine industrielle au 20^e et 21^e siècle »

15h40-16h00 Amy Wells (U. de Caen-ERIBIA) « De l'espace virtuel à l'espace géolocalisable : l'activisme et le 'craftivism' féministes au 21^e siècle sur les réseaux sociaux »

16h00-16h20 Hélène Yèche (U. de Poitiers-MIMMOC) « De Budyšin (RDA) à Serbin (USA) extension, variation, (re)construction de l'espace sorabe »

16h20-17h00 Discussion & conclusion