Relevé de décisions Réunion Comité de pilotage cycle « Faire territoire et le dire »
15 janvier 2021 – Faculté des Lettres et des Sciences Humaines 14h-16h

Réunion animée par Nicole PIGNIER, directrice-adjointe à la Recherche, FLSH

Présent(e)s : Odile Richard Pauchet ; Clotilde Druelle-Korn ; Bruno Guiatin ; Francis Juchereau ; Annie Martin ; Chloé Ouaked ; Julie Olivier ; Nicole Pignier ; David Redon ; Jean-François Vignaud ; Marie Virolle.

Ordre du jour : Mise en place du cycle « Faire territoire et le dire »

1. Les objectifs du cycle
La journée d'études du 15/10/2020 dont les AAC et interventions sont disponibles à l'adresse https://www.flsh.unilim.fr/journee-detudes-faire-territoire-et-le-dire/
a initié ce cycle consistant à faire coopérer les acteurs limousins en Nouvelle Aquitaine de la Recherche en Sciences Humaines et Sociales. Il s'agit, au fil des rencontres 2021-2022 de :
- *relier recherche et formation* en associant les étudiant.e.s à la mise en place de rencontres, de conférences et ateliers « Recherche et création », de thématiques de recherche en vue de stages, mémoires, thèses ;
- *mettre à l'épreuve les mots et les choses* qui expriment un territoire et le font – toponymes ; lieux dédiés ; pratiques ; installations … ;
- *faire émerger des parlers* répondant aux différentes manières d'habiter un territoire, d'en être habité.e. ;
- *renouveler la recherche* liée aux thématiques tels les rapports au territoire ; les résistances, résiliences, migrations et identités ; les façons de faire territoire par les gestes créatifs artisanaux, artistiques ; les écritures (contre)-cartographiques ; les formes de recherche participative ;
- *impliquer le grand public*. Ce cycle entre dans le projet d'Université populaire porté par la Direction de la FLSH.

2. Les formes de rencontres
Les manifestations à venir, hors les murs de l'Université, impliquant le grand public, pourront prendre la forme d'ateliers, d'écriture et/ou chantiers participatifs ; … Elles associeront étudiant.e.s ; actrices et acteurs de la recherche mobilisant différentes formes de recherche. Ces rencontres peuvent être des ébauches, restitutions d'initiatives liées à la thématique du cycle. Elles s'inscriront dans des propositions de sujets de travaux d'étudiant.e.s ; de projets de recherche.

3. La mise en place de la programmation
Jusqu' au **7 avril 2021**, les partenaires de la Faculté des Lettres et Sciences Humaines et toute association, institution, organisation du Limousin en Nouvelle-Aquitaine impliquée dans la Recherche en Sciences Humaines et Sociales pourront faire part de propositions

aux collègues, étudiant.e.s et réciproquement, ces dernier(e)s pourront transmettre leurs suggestions à nicole.pignier@unilim.fr
La liste des propositions, de leurs auteur(e)s sera régulièrement mise à jour sur le site de la faculté à partir de la page web https://www.flsh.unilim.fr/journee-detudes-faire-territoire-et-le-dire/
afin de faciliter les échanges, la constitution de groupes de travail. Une réunion du comité de pilotage, ouverte à tous les groupes de travail thématiques et dédiée au programme sera fixée pour le **vendredi 9 avril** de 14h à 16h, salle des Actes, en vue de manifestations à partir de l'été 2021.

4. Journal du cycle
Sur proposition de Bruno Guiatin, (Centre de Recherches Sémiotiques) les différent.e.s partenaires et participant.e.s du cycle « Faire territoire et le dire » pourront garder la mémoire de ces travaux, rencontres, en transmettre les forces et formes de vie de la Recherche grâce à la tenue d'un journal. Sur proposition de Marie Virolle, responsable de la revue A Littérature-Action, 10 pages de chaque numéro (3 numéros par an Cf. https://revue-a.fr/) seront consacrées au Journal du cycle. Chaque publication en constituera un nouvel épisode.

5. Premières propositions (Les étudiant.e.s, collègues et partenaires désirant participer à la mise en place d'événements, à la construction de projets liés à une ou plusieurs propositions sont invité.e.s à contacter Nicole Pignier : nicole.pignier@unilim.fr).

1. Odile Richard-Pauchet (Laboratoire Espaces Humains et Interactions Culturelles). **Les lettres : gestes de résistance – Lien existentiel au territoire**

Un projet de recherches et de rencontres pourrait émerger autour des correspondances, des lettres comme gestes de résistance, lien au territoire limousin, textes et objets existentiels qui mettent en mots le territoire. Cette thématique comprend des écrits d'auteur.e.s connu.e.s tels Jean Monnet, Maurice Rollinat ; François Mitterand, Adrien Dubouché, George Sand, Marcelle Delpastre, Jan dau Mellhau mais aussi d'auteur.e.s du quotidien (courrier des lecteurs, courrier adressé à des associations, des institutions, …). Ce travail peut donner lieu à des recherches menées par des étudiant.e.s dans les archives de presse ou du centre de Lépinat en Creuse.

2. David Redon (DRAC) **Approche artistique des figures de la Mémoire-Résistances**

La DRAC invite les étudiant.e.s à se porter candidat.e.s pour animer ce projet consistant à impliquer les habitant.e.s des quartiers « prioritaires » de la ville de Limoges dans la créations de fresques murales. Des missions de communication, médiation, transmission, traduction sont confiées aux étudiant.e.s volontaires.

3. Marie Virolle (Association Marsa Publications et Animations, Directrice de la Revue A Littérature-Action) **Les Citoyennes de la Diversité**.

Chaque année, depuis 6 ans, Marsa Publications et Animations organise une semaine en novembre autour du thème « Les Citoyennes de la Diversité ». A cette occasion sont invitées des artistes femmes qui s'investissent dans les quartiers populaires de Limoges et invitent les habitant.e.s à aller à l'Opéra, à la BFM, etc. Appel est lancé aux étudiant.e.s qui souhaiteraient coopérer par le biais de la création artistique pour faire en sorte que les imaginaires se croisent dans une émulation collective.

4. Francis Juchereau (Chercheur associé au CRIHAM, association PR2L) **Armand Gati, figure de la Résistance – Forêt de la Berbeyrolle.**

L'association « Refuge des résistances Armand Gatti » basée à Eymoutiers et de nombreux partenaires allient art et culture pour « résister à la société spectaculaire et marchande en faisant vivre sur et à partir du plateau de Millevaches, des lieux ou des moments ouverts de formations, réflexions, créations, recherches, rencontres internationales, dans le prolongement de l'esprit de résistance, des questionnements portés par et avec Armand Gatti dans, autour de son œuvre. » Toute coopération est bienvenue.

5. Francis Juchereau (Chercheur associé au CRIHAM, association PR2L) **Economie sociale et solidaire : une histoire invisible**

Des rencontres et projets sont à inventer pour prolonger les événements menés par l'association PR2L avec d'autres partenaires. L'Economie Sociale et Solidaire a nourri les innovations, et pourtant elle est longtemps restée invisible au regard de l'Histoire.

6. Annie Martin (Musée de la Résistance) **Le Limousin, entre mots et gestes. De la déclaration de la guerre en 1939 à l'armistice en juin 1940.**

Le musée de la résistance cherche à connaître les réactions du Limousin dans la période qui va de la déclaration de la guerre en septembre 1939 à la signature de l'armistice en juin 1940.
Les questions qui se posent :
Le Limousin attend la guerre
Quelles sont les unités qui ont été mobilisées ? Comment la mobilisation a-t-elle été accueillie par les soldats, par la population civile ? Où sont passées les unités ?, dans quels corps d'armée ? Cela peut donner lieu à une cartographie des localisations et des actions
La « drôle de guerre »
La vie dans les unités, les actions des unités restent à questionner. Les quelques morts dans le Limousin et l'écho au sein de la population sont des questions qui restent à traiter.
La guerre, les combats
Etudier les actions et combats pour les cartographier et les analyser.
La défaite
Il s'agit d'étudier le recul des unités pour cartographier la défaite et l'analyser.
Les prisonniers
Il s'agit d'étudier leur localisation, la cartographier, questionner leur vie quotidienne.
La répercussion de l'ensemble des évènements au sein de la population limousine
Il s'agit d'analyser les conséquences au sein de la population limousine.

8. Jean-François Vignaud (Institut d'Etudes Occitanes) **Mémoire traumatique d'un territoire. Entre manières de dire et manières de vivre.**

L'IEO propose un travail de collecte en occitan de la mémoire d'un résistant. Il ne s'agit pas de la mémoire historique du drame qui a fait l'objet de nombreuses recherches mais celle des effets, échos sur le territoire limousin tels que vécus et énoncés par les gens d'ici. Prendre soin des manières de dire, manières de vivre en occitan la mémoire traumatique, une telle coopération est à la fois une nécessité, une aventure humaine. Cela, auprès d'un résistant limousin et d'autres personnes que nous avons la chance de pouvoir encore côtoyer.