

Modalités de contrôle des connaissances 2020-2021

Métiers du livre et de l'édition

Obligatoire		LV		Cours Nb heures		EXAMEN EN TERMINAL Session 2 ÉTUDIANTS CONTINUS ET PONCTUELS				
Année Semestre	Code	Libellé	ECTS	CM	TD	ÉDITION	ÉCRIT ORAL DOSSIER	DURÉE	Salle particulière	OBSERVATIONS
M1-S1	LMSEA13E	Méthodologie des sciences de l'Information et de la Communication	2	6	6	U.E. 01	DOSSIER OU ORAL	30 MIN		Durée à prendre en compte si oral
M1-S1	LMSEA23E	Méthodologie des sciences du Langage	4	12	12	U.E. 01	DOSSIER OU ORAL	30 MIN		Durée à prendre en compte si oral
M1-S1	LMSEA43E	Méthodologie du mémoire et recherche documentaire			6	U.E. 01				Pas de MCC
M1-S1	LMSEA53E	Sémiotique générale 1 : du signe à la narrativité	2	6	6	U.E. 01	DOSSIER OU ORAL	30 MIN		Durée à prendre en compte si oral
M1-S1	LMFLA31E	Séminaire écritures littéraires 1	4	12		U.E. 02	DOSSIER			
M1-S1	LMMLB21E	Edition	4	12	12	U.E. 02	DOSSIER OU ORAL	30 MIN		Durée à prendre en compte si oral
M1-S1	LMMLB31E	Histoire de l'édition	3	9	9	U.E. 02	DOSSIER OU ORAL	30 MIN		Durée à prendre en compte si oral
M1-S1	LMSEC13E	Sémiotique de l'écriture : média, support, édition	4	12	12	U.E. 03	DOSSIER OU ORAL	30 MIN		Durée à prendre en compte si oral
M1-S1	LMSEC23E	Sémiotique générale 3 : du visuel au multimodal	4	12	12	U.E. 03	DOSSIER OU ORAL	30 MIN		Durée à prendre en compte si oral
M1-S1	LMSED13E	Anglais de spécialité	3		18	U.E. 04	DOSSIER OU ORAL	30 MIN		Durée à prendre en compte si oral
M1-S2	LMFLF21E	Séminaire écritures littéraires 2	3	12		U.E. 05	DOSSIER			
M1-S2	LMMLE11E	Conception de sites sous Wordpress	4	12	12	U.E. 05	DOSSIER OU ORAL	30 MIN		Durée à prendre en compte si oral
M1-S2	LMMLF11E	Le monde de l'édition	2	6	6	U.E. 06	DOSSIER OU ORAL	30 MIN		Durée à prendre en compte si oral
M1-S2	LMMLF21E	L'économie du livre	2	6	6	U.E. 06	DOSSIER OU ORAL	30 MIN		Durée à prendre en compte si oral
M1-S2	LMMLF31E	Le livre numérique : perspectives et enjeux	2	6	6	U.E. 06	DOSSIER OU ORAL	30 MIN		Durée à prendre en compte si oral
M1-S2	LMMLF41E	Sémiotique de la littérature de jeunesse	2	6	6	U.E. 06	DOSSIER OU ORAL	30 MIN		Durée à prendre en compte si oral
M1-S2	LMMLG11E	Le code typographique	3	12	12	U.E. 07	DOSSIER OU ORAL	30 MIN		Durée à prendre en compte si oral
M1-S2	LMMLG21E	Approche des logiciels-Niveau 1	3	12	12	U.E. 07	DOSSIER OU ORAL	30 MIN		Durée à prendre en compte si oral
M1-S2	LMMLG31E	Arts graphiques	2	9	9	U.E. 07	DOSSIER OU ORAL	30 MIN		Durée à prendre en compte si oral
M1-S2	LMMLH11E	Mémoire étape 1	3		100	U.E. 08	DOSSIER + ORAL	1H		Soutenance du mémoire
M1-S2	LMMLH21E	Compte rendu critique de discours scientifiques	1			U.E. 08	DOSSIER			
M1-S2	LMMLI11E	Stage (280 heures)				U.E. 09				Pas de MCC
M1-S2	LMMLI21E	Rapport de stage et soutenance	3		30	U.E. 09	ORAL	15 MIN		Rapport de stage oral

Modalités de contrôle des connaissances 2020-2021

Métiers du livre et de l'édition

Obligatoire		LV		Cours Nb heures		EXAMEN EN TERMINAL Session 2 ÉTUDIANTS CONTINUS ET PONCTUELS				
Année Semestre	Code	Libellé	ECTS	CM	TD	ÉDITION	ÉCRIT ORAL DOSSIER	DURÉE	Salle particulière	OBSERVATIONS
M2-S3	LMMLJ11E	Sémiotique des TIC appliquée à l'édition	1	6	6	U.E. 01	DOSSIER OU ORAL	30 MIN		Durée à prendre en compte si oral
M2-S3	LMMLJ21E	Histoire et sémiotique de la typographie	1	9	9	U.E. 01	NEUTRALISATION			
M2-S3	LMMLJ31E	Design éditorial	1	6	6	U.E. 01	DOSSIER OU ORAL	30 MIN		Durée à prendre en compte si oral
M2-S3	LMMLJ41E	Histoire de l'édition	2	12	12	U.E. 01	DOSSIER OU ORAL	30 MIN		Durée à prendre en compte si oral
M2-S3	LMMLJ51E	Les secteurs de l'édition	2	18	18	U.E. 01	DOSSIER OU ORAL	30 MIN		Durée à prendre en compte si oral
M2-S3	LMSEI13E	Recherches sur la relation texte-image	2	12	12	U.E. 01	DOSSIER OU ORAL	30 MIN		Durée à prendre en compte si oral
M2-S3	LMSEN33E	Méthodologie du mémoire			6	U.E. 01				Pas de MCC
M2-S3	LMMLK11E	Pratiques éditoriales	1	8	7	U.E. 02	DOSSIER OU ORAL	30 MIN		Durée à prendre en compte si oral
M2-S3	LMMLK21E	Droit de la propriété intellectuelle et de la presse	1	8	7	U.E. 02	DOSSIER OU ORAL	30 MIN		Durée à prendre en compte si oral
M2-S3	LMMLK31E	Conduite de projet 1 : stratégie, marketing, publicité, distribution	1	8	7	U.E. 02	DOSSIER OU ORAL	30 MIN		Durée à prendre en compte si oral
M2-S3	LMMLK41E	Conduite de projet 2 : Suivi de fabrication	1	8	7	U.E. 02	DOSSIER OU ORAL	30 MIN		Durée à prendre en compte si oral
M2-S3	LMMLK51E	Conduite de projet 3 : gestion, coûts et devis	1	8	7	U.E. 02	DOSSIER OU ORAL	30 MIN		Durée à prendre en compte si oral
M2-S3	LMMLK61E	Relation du livre à l'international - Droits seconds	1	8	7	U.E. 02	DOSSIER OU ORAL	30 MIN		Durée à prendre en compte si oral
M2-S3	LMMLL21E	Editing et préparation de copie	1		6	U.E. 03	DOSSIER OU ORAL	30 MIN		Durée à prendre en compte si oral
M2-S3	LMMLL31E	Relecture - correction	1		6	U.E. 03	DOSSIER OU ORAL	30 MIN		Durée à prendre en compte si oral
M2-S3	LMMLL41E	Stratégies et techniques éditoriales	2	6	6	U.E. 03	DOSSIER OU ORAL	30 MIN		Durée à prendre en compte si oral
M2-S3	LMMLL51E	Anglais de spécialité	2		18	U.E. 03	DOSSIER OU ORAL	30 MIN		Durée à prendre en compte si oral
M2-S3	LMMLL61E	Approche logiciels - Niveau 2	2	12	33	U.E. 03	DOSSIER OU ORAL	30 MIN		Durée à prendre en compte si oral
M2-S3	LMMLL71E	Stratégie numérique	2	6	12	U.E. 03	DOSSIER OU ORAL	30 MIN		Durée à prendre en compte si oral
M2-S3	LMMLL81E	Techniques d'empagement	1	5	4	U.E. 03	DOSSIER OU ORAL	30 MIN		Durée à prendre en compte si oral
M2-S3	LMMLL91E	Ergonomie du livre numérique	1	6	6	U.E. 03	DOSSIER OU ORAL	30 MIN		Durée à prendre en compte si oral
M2-S3	LMMLLA1E	Projet tutoré : suivi de projet et fabrication de livre	3		12	U.E. 03	DOSSIER			Évaluation de la fabrication d'un ouvrage suivi
M2-S4	LMMLM11E	Mémoire et soutenance	15		100	U.E. 04	DOSSIER + ORAL	1H		Soutenance du mémoire
M2-S4	LMMLN11E	Stage professionnel et rapport de stage en Anglais	15		30	U.E. 05	DOSSIER + ORAL	15 MIN		Rapport de stage en Anglais et soutenance en Anglais