

## **Master Histoire Séminaires 2021-2021**

### **Séminaire d'histoire ancienne. M1-M2 (S1-S3).**

**Gaëlle Tallet**

Femmes des années 80 après J.-C. ...

La question du genre dans les pratiques funéraires de l'Égypte du Haut Empire

### **Séminaire histoire médiévale. M1-M2 (S1-S3).**

**Anne Massoni**

Le second cartulaire de l'aumônerie de Saint-Martial de Limoges.

### **Séminaire histoire moderne. M1-M2 (S1-S3).**

**Albrecht Buckardt**

Interrogations, approches et champs principaux de l'histoire religieuse à l'époque moderne (France et Rome).

### **Séminaire d'Histoire contemporaine. M1-M2 (S1-S3).**

**Soazig Villerbu**

Circulations textiles atlantiques, fin XVIIIe-début XIXe

### **Séminaire d'histoire ancienne. M1-M2 (S2-S4).**

**Stéphanie Guédon**

Penser la frontière dans le monde romain

### **Séminaire histoire médiévale. M1-M2 (S2-S4).**

**Éric Sparhubert**

Entre moines, chanoines, culte des saints et archéologie monumentale : l'abbatiale de Chambon-sur-Voueize et la collégiale d'Evaux et leur place dans la création médiévale

### **Séminaire histoire moderne. M1-M2 (S2-S4).**

**Pauline Lafille**

Arts et dévotion s à Rome XVIe-XVIIe siècles

### **Séminaire d'Histoire contemporaine. M1-M2 (S2-S4).**

**Soazig Villerbu**

Le Limousin est-il dans le Massif Central ? Deux tests historiques fin XVIIIe-mi XIXe siècle

### **Séminaire thématique 1. Pouvoirs, institutions, conflits (M1 S1).**

**Albrecht Buckardt**

Abdications et destitutions politiques en Occident et au-delà

**Séminaire thématique 2. Patrimoine Corpus Création (M1 S2).**

**Éric Sparhubert**

La cathédrale de Limoges : du chantier gothique au patrimoine historique

**Séminaire thématique 3. Environnement, territoires, circulations (M2 S3).**

**Albrecht Buckardt**

Paysage et Histoire.

**Séminaire thématique 4 M2 S4**

**Anne Massoni**

Le médiévalisme aujourd'hui : entre usages ludiques et enjeux politiques