



Licence LETTRES

OBJECTIFS DE LA FORMATION

La formation a comme objectif global de former des spécialistes des textes et du langage, aptes à synthétiser et à communiquer des corpus de connaissances et de documents divers. De manière plus spécifique, la formation vise à l'acquisition de trois savoirs fondamentaux : une culture générale et littéraire solide et variée (dans le domaine français mais aussi francophone ou européen), une maîtrise fine de la langue que ce soit dans ses aspects techniques (grammaire, histoire de la langue) ou argumentatifs et créatifs (rhétorique, stylistique, ateliers d'écriture), une capacité à raisonner rigoureusement et justement (par le développement d'un esprit critique et d'analyse).

Composée d'un parcours unique « Lettres », la formation repose sur des enseignements variés dans lesquels l'accent est mis :

- sur la multiplicité des types d'expression et d'écriture à partir de corpus littéraires et non-littéraires (textes d'idées, textes de presse, supports médiatiques...)
- sur l'ouverture vers une culture internationale contemporaine (pratique d'une langue vivante, méthodologies comparatistes)
- sur l'initiation aux langues anciennes, associée à une découverte de la culture antique et de son influence sur les époques suivantes.

En 3^e année de licence, 3 parcours sont prévus :

- un parcours MEEF 1^{er} degré (transversal à plusieurs formations)
- un parcours d'approfondissements qui se compose en deux axes
 - un axe « Approfondissement littéraire et artistique », qui consolidera et diversifiera les connaissances acquises dans l'optique, notamment, d'une préparation aux concours de l'enseignement (MEEF 2nd degré, agrégation)
 - un axe « Perspectives » d'initiation à la recherche et d'ouverture en direction de différents masters (Fabrique de la littérature, Création contemporaine et industries culturelles, édition,...)

COMPÉTENCES ACQUISES

Le diplômé/la diplômée aura toutes les compétences (culturelles, rédactionnelles et critiques) pour s'approprier tous les types de textes. Il sera en mesure de produire des rapports, des résumés, des notes de synthèse, aussi bien sous forme écrite que sous forme orale. Enfin, les connaissances acquises dans le domaine de la littérature, des arts, des langues, de l'histoire des idées, transposables dans de multiples situations d'analyse et de communication, lui permettront d'envisager les choses avec un regard éclairé.

POURSUITE D'ÉTUDES

- Masters du domaine Arts, Lettres et Langues
- Master métiers de l'enseignement MEEF 1^{er} degré (CRPE)
- Master métiers de l'enseignement MEEF 2nd degré (Capes)
- Préparation de l'agrégation de Lettres modernes ou classiques

180 crédits / 6 semestres

Renseignements

Thibault CATEL

thibault.catel@unilim.fr

Responsable de la formation

Vivien BESSIERES

vivien.bessieres@unilim.fr

Directeur des études

Faculté des Lettres et des Sciences Humaines

39^e, rue Camille Guérin,

87036 Limoges cedex

www.flsh.unilim.fr

Public

Formation initiale et tout au long de la vie

Volume horaire

Volume moyen de cours, selon les parcours et options choisis :

Licence 1 : 19h / semaine

Licence 2 : 21h / semaine

Licence 3 : 20h / semaine



Nouvelle-Aquitaine
unilim.fr

DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS

- Enseignant du second degré
- Professeur des écoles
- Attaché territorial
- Chargé de communication
- Journaliste
- Métiers du livre et de la culture
- Métiers de la documentation
- Linguiste
- Gestionnaire de patrimoine culturel

POSSIBILITÉS D'ÉTUDES À L'ÉTRANGER

Les étudiants de Licence ont la possibilité d'effectuer un séjour d'études à l'étranger à partir de leur deuxième année. Cette mobilité se fait en université européenne dans le cadre **Erasmus-Université** ou **hors Europe**. Elle peut durer un semestre ou bien l'année complète. Après accord de l'équipe pédagogique, les étudiants bénéficient de la validation de leur période d'études à l'étranger dans leur cursus à l'Université de Limoges.

ORGANISATION DES ÉTUDES

La licence dure **3 ans**. Il y a **2 semestres** de **12 semaines de cours** par année.

Les 4 premiers semestres présentent une structure semblable permettant d'accompagner la progression des étudiants.

Chaque semestre se décline en 3 Unités d'Enseignements :

- « Littérature » (enseignements de Littérature française de Littérature comparée)
- « Langues et pratiques » (enseignements de langue française et de langues anciennes, approfondissements disciplinaires, pratiques rédactionnelles)
- « Ouverture » et compétences transversales : choix de 2 matières d'ouverture disciplinaire parmi un catalogue de cours établi en concertation à l'échelle de la faculté et langue vivante et perspectives professionnelles.

À partir de la Licence 3, outre les deux premières UE composée de matières fondamentales de la discipline, la troisième UE composée de 2 parcours : « MEEF 1^{er} degré » (mutualisé avec d'autres formations), « Approfondissements » (approfondissement littéraire et perspectives sur les masters). La quatrième UE de la Licence 3 regroupe les cours de langue traditionnels et un cours thématique obligatoire en langue étrangère parmi un catalogue général (plusieurs langues : allemand, anglais, espagnol, italien).

LES ÉTUDIANTS

- Formation très ouverte
- Solide culture classique
- Lien avec le monde contemporain
- Disponibilité de l'équipe pédagogique
- Groupes de taille raisonnable qui favorisent les échanges.