

Master Mention Lettres, Arts et Civilisations : Parcours Création Contemporaine et Industries Culturelles 1^{ère} année - LMIC11 - v231

Année universitaire : 2023/2024

LMICA13A

SEMESTRE 1 - LMIC013R

U.E. 01 (Coeur de spécialité S1) - LMICA03U					
Matière	Code	Coef/Crédit	CM	TD	TP
Les politiques culturelles	LMICA13E	4	18		
Introduction aux métiers de la culture	LMICA23E	2,5		24	
Histoire des formes	LMICA33E	4	18		
unité		10,5			
U.E. 02 (Théories & pratiques S1) - LMICB03U					
Matière	Code	Coef/Crédit	CM	TD	TP
Design (ENSA)	LMICB13E	3		18	
Philosophie de l'art (ENSA)	LMICB23E	3		18	
unité		6			
U.E. 03 (Créations collectives S1) - LMICC03U					
Matière	Code	Coef/Crédit	CM	TD	TP
Projet tutoré 1	LMFLC31E	4		12	
LMICC13X - U.E. 03 SÉMINAIRE S1 (UN SEUL CHOIX)					
Atelier de recherche et de création	LMCCL11E	4		24	
Séminaire écritures littéraires 1	LMFLA33E	4	12	12	
unité		8			
U.E. 04 (Méthodes et écritures S1) - LMICD03U					
Matière	Code	Coef/Crédit	CM	TD	TP
Champs critiques 1	LMFLC11E	2		12	
Recherche documentaire (SCD)	LMLTH22E	1		4	
unité		3			

Master Mention Lettres, Arts et Civilisations : Parcours Création Contemporaine et Industries Culturelles 1^{ère} année - LMIC11 - v231

Année universitaire : 2023/2024

LMICA13A

SEMESTRE 1 - LMIC013R

U.E. 05 (Langue Vivante S1) - LMICE03U					
Matière	Code	Coef/Crédit	CM	TD	TP
LMICE13X - U.E. 05 LANGUE VIVANTE (UN SEUL CHOIX)					
Anglais pour la recherche 1 (+ 6h auto-formation CLES)	LMANPR1E	2,5		12	
Allemand pour la recherche 1 (+ 6h auto-formation CLES)	LMALPR1E	2,5		12	
Espagnol pour la recherche 1 (+ 6h auto-formation CLES)	LMESPR1E	2,5		12	
Italien pour la recherche 1 (+ 6h auto-formation CLES)	LMITPR1E	2,5		12	
Français langue étrangère (étudiants internationaux) 1	LMFLE13E	2,5		12	
unité		2,5			

Les formations et les enseignements sont ouverts sous condition d'un nombre suffisant d'étudiants inscrits

Master Mention Lettres, Arts et Civilisations : Parcours Création Contemporaine et Industries Culturelles 1^{ère} année - LMIC11 - v231

Année universitaire : 2023/2024

SEMESTRE 2 - LMIC023R

U.E. 06 (Coeur de spécialité S2) - LMICF03U					
Matière	Code	Coef/Crédit	CM	TD	TP
Administrer la culture	LMICF13E	2,5		24	
Séminaire histoire des industries culturelles et cultures médiatiques	LMFLI11E	4	12	12	
LMICF13X - U.E. 06 SÉMINAIRES D'APPROFONDISSEMENT (UN SEUL CHOIX)					
Séminaire ENSA (Philosophie)	LMCCF31E	3	12	12	
Séminaire thématique international 2	LMFLF11E	3	12	12	
unité		9,5			
U.E. 07 (Théorie & pratique S2) - LMICG03U					
Matière	Code	Coef/Crédit	CM	TD	TP
Design II (ENSA)	LMCCE12E	2		18	
Histoire de l'art contemporain I (ENSA)	LMCCE22E	2		18	
unité		4			
U.E. 08 (Projets collectifs S2) - LMICH03U					
Matière	Code	Coef/Crédit	CM	TD	TP
Atelier de recherche et de création	LMCCH11E	3		24	
Projet tutoré 2	LMFLH11E	3		12	
unité		6			
U.E. 09 (Méthodes S2) - LMICI03U					
Matière	Code	Coef/Crédit	CM	TD	TP
Mémoire : bilan 1 et rédaction partielle	LMCCI13E	2		24	
Stage facultatif	LMCCI23E				
Préparations aux immersions	LMLTN12E	6		12	
unité		8			

Master Mention Lettres, Arts et Civilisations : Parcours Création Contemporaine et Industries Culturelles 1^{ère} année - LMIC11 - v231

Année universitaire : 2023/2024

SEMESTRE 2 - LMIC023R

U.E. 10 (Langue Vivante S2) - LMICJ03U					
Matière	Code	Coef/Crédit	CM	TD	TP
LMICJ13X - U.E. 10 LANGUE VIVANTE (UN SEUL CHOIX)					
Anglais pour la recherche 2	LMANPR2E	2,5		18	
Allemand pour la recherche 2	LMALPR2E	2,5		18	
Espagnol pour la recherche 2	LMESPR2E	2,5		18	
Italien pour la recherche 2	LMITPR2E	2,5		18	
Français langue étrangère (étudiants internationaux) 2	LMFLE23E	2,5		18	
unité		2,5			

Les formations et les enseignements sont ouverts sous condition d'un nombre suffisant d'étudiants inscrits

Master Mention Lettres, Arts et Civilisations : Parcours Création Contemporaine et Industries Culturelles 2^e année - LMIC12 - v231

Année universitaire : 2023/2024

LMICA23A

SEMESTRE 3 - LMIC033R

U.E. 01 (Coeur de spécialité - S3) - LMICK03U					
Matière	Code	Coef/Crédit	CM	TD	TP
Institutions culturelles	LMICK13E	5	12	12	
Séminaire écriture et culture médiatique : cinéma, théâtre, BD...	LMFLK21E	4	12	12	
LMICK13X - U.E. 01 SÉMINAIRES D'APPROFONDISSEMENT (UN SEUL CHOIX)					
Philosophie de l'art, option (ENSA)	LMCCK23E	3	12	6	
Séminaire l'apport des humanités numériques à la littérature	LMFLK31E	3		18	
unité		12			
U.E. 02 (Théorie & pratique S3) - LMICL03U					
Matière	Code	Coef/Crédit	CM	TD	TP
Panorama des utopies (ENSA)	LMICL13E	3,5		18	
Histoire de l'art contemporain II (ENSA)	LMICL23E	3,5		18	
unité		7			
U.E. 03 (Projets collectifs S3) - LMICM03U					
Matière	Code	Coef/Crédit	CM	TD	TP
Projet d'immersion 1 et 2	LMICM13E	4,5		24	
unité		4,5			
U.E. 04 (Méthodes S3) - LMICN03U					
Matière	Code	Coef/Crédit	CM	TD	TP
Rédaction, édition & valorisation de la recherche (CCIC)	LMCCN21E	4		12	
unité		4			
U.E. 05 (Langue Vivante S3) - LMICO03U					
Matière	Code	Coef/Crédit	CM	TD	TP
LMICO13X - U.E. 05 LANGUE VIVANTE (UN SEUL CHOIX)					
Anglais pour la recherche 3 (+ 6h auto-formation CLES)	LMANPR3E	2,5		18	
Allemand pour la recherche 3 (+ 6h auto-formation CLES)	LMALPR3E	2,5		18	
Espagnol pour la recherche 3 (+ 6h auto-formation CLES)	LMESPR3E	2,5		18	
Italien pour la recherche 3 (+ 6h auto-formation CLES)	LMITPR3E	2,5		18	
Français langue étrangère (étudiants internationaux) 3	LMFLE33E	2,5		18	
unité		2,5			

Les formations et les enseignements sont ouverts sous condition d'un nombre suffisant d'étudiants inscrits

Faculté des Lettres et des Sciences Humaines

39E rue Camille Guérin

87036 Limoges

Master Mention Lettres, Arts et Civilisations : Parcours Création Contemporaine et Industries Culturelles 2^e année - LMIC12 - v231

Année universitaire : 2023/2024

SEMESTRE 4 - LMIC043R

U.E. 06 (Méthodes S4) - LMICP03U					
Matière	Code	Coef/Crédit	CM	TD	TP
Séminaire de suivi TER et soutenance CCIC	LMICP13E	19		24	
Séminaire l'invention de l'écrivain	LMFLO11E	4	6	12	
unité		23			
U.E. 07 (Stage S4) - LMICQ03U					
Matière	Code	Coef/Crédit	CM	TD	TP
Stage tutoré	LMICQ13E	7		14	
unité		7			

Les formations et les enseignements sont ouverts sous condition d'un nombre suffisant d'étudiants inscrits