

Master Mention Culture et Communication : Parcours Co-design et expérience utilisateur pour interfaces numériques sensorielles (COdUX) 1ère année - LMCD11 - v231

Année universitaire : 2025/2026

LMCDA13A

SEMESTRE 1 - LMCD013R

| U.E. 01 (Mise à niveau et accessibilité) - LMCDA03U | | | | | |
|---|----------|-------------|----|----|----|
| Matière | Code | Coef/Crédit | CM | TD | TP |
| Histoire de l'art | LMCDA13E | 1 | | 7 | |
| Histoire des Interfaces Homme-Machine (IHM) | LMCDA23E | 1 | | 6 | |
| Sensibilisation à la cybersécurité | LMCDA33E | 0,5 | | 4 | |
| Anglais de spécialité | LMCDA43E | 1 | | 12 | |
| LMCDA13X - U.E. 01 MISE À NIVEAU DESIGN OU DEVELOPPEMENT (UN SEUL CHOIX) | | | | | |
| <i>BLOC 01 (Parcours UX & Direction Artistique : Mise à niveau Design 26h) - LMCDA13B</i> | | | | | |
| Matière | Code | Coef/Crédit | CM | TD | TP |
| Histoire et sémiotique de la typographie | LMMLC13E | 2 | 12 | | |
| Arts graphiques et Création numérique | LMCDA63E | 2 | | 8 | |
| Accessibilité et Graphisme | LMCDA73E | 2 | | 6 | |
| <i>BLOC 01 (Parcours UX & Direction Technique : Mise à niveau Développement 24h) - LMCDA23B</i> | | | | | |
| Matière | Code | Coef/Crédit | CM | TD | TP |
| Algorithmique | LMCDA83E | 2 | | 8 | |
| Langages, paradigmes et technologies | LMCDA93E | 2 | | 10 | |
| Accessibilité et Développement | LMCDA95E | 2 | | 6 | |
| unité | | 9,5 | | | |
| U.E. 02 (Création, conception, réalisation d'interfaces et d'identité numériques) - LMCDB03U | | | | | |
| Matière | Code | Coef/Crédit | CM | TD | TP |
| Design system, design patterns & wireframing | LMCDB13E | 2,5 | | 22 | |
| Prototypage & outils | LMCDB23E | 1,5 | | 12 | |
| Branding et identité | LMCDB33E | 1,5 | | 16 | |
| Atelier Création et concept multimédia, storytelling | LMCDB43E | 1,5 | | 11 | |
| UX Design (Expérience utilisateur) | LMCDB53E | 3 | | 18 | |
| unité | | 10 | | | |
| U.E. 03 (Gestion de projet) - LMCDC03U | | | | | |
| Matière | Code | Coef/Crédit | CM | TD | TP |
| Eco-conception / Eco-ancrage | LMCDC13E | 1 | | 6 | |
| E-Marketing, e-réputation et démarche qualité | LMCDC23E | 1,5 | | 8 | |
| Gestion de projet & gestion d'équipe créative | LMCDC33E | 2 | | 12 | |
| Chiffrage et maquette budgétaire | LMCDC43E | 1 | | 4 | |
| unité | | 5,5 | | | |

Master Mention Culture et Communication : Parcours Co-design et expérience utilisateur pour interfaces numériques sensorielles (COdUX) 1ère année - LMCD11 - v231

Année universitaire : 2025/2026

LMCDA13A

SEMESTRE 1 - LMCD013R

| U.E. 04 (Approches créatives et expérimentales) - LMCDD03U | | | | | | |
|--|----------|-------------|----|----|----|--|
| Matière | Code | Coef/Crédit | CM | TD | TP | |
| Atelier photographie | LMCDD13E | 1 | | 12 | | |
| Atelier motion design et contenus audiovisuels | LMCDD23E | 2,5 | | 24 | | |
| Atelier scénographie | LMCDD33E | 1 | | 9 | | |
| Atelier création en semi-autonomie | LMCDD43E | 0,5 | | | | |
| unité | | 5 | | | | |

Les formations et les enseignements sont ouverts sous condition d'un nombre suffisant d'étudiants inscrits

Master Mention Culture et Communication : Parcours Co-design et expérience utilisateur pour interfaces numériques sensorielles (COdUX) 1ère année - LMCD11 - v231

Année universitaire : 2025/2026

SEMESTRE 2 - LMCD023R

| U.E. 05 (Démarche Design, Codesign & UX/UI) - LMCDE03U | | | | | |
|--|----------|-------------|----|-----|----|
| Matière | Code | Coef/Crédit | CM | TD | TP |
| Design Thinking (Démarche Design) | LMCDE13E | 1 | | 8 | |
| Design d'expérience et Design d'interface (UX-UI Design) | LMCDE23E | 3,5 | | 16 | |
| Idéation et codesign | LMCDE33E | 1 | | 14 | |
| Animation et facilitation d'ateliers en présentiel / distanciel | LMCDE43E | 1 | | 7 | |
| Facilitation graphique | LMCDE53E | 1 | | 5,5 | |
| unité | | 7,5 | | | |
| U.E. 06 (Managements de projets et insertion professionnelle) - LMCDF03U | | | | | |
| Matière | Code | Coef/Crédit | CM | TD | TP |
| Management de projets créatifs & innovants | LMCDF13E | 1,5 | | 14 | |
| Méthodologie du mémoire universitaire et dynamiques de recherche 1 | LMCDF23E | 1 | | 4 | |
| Anglais en auto-formation | LMCDF33E | 0,5 | | | |
| LMCDF13X - U.E. 06 PARCOURS UX & DIRECTION ARTISTIQUE OU TECHNIQUE (UN SEUL CHOIX) | | | | | |
| <i>BLOC 06 (Parcours UX & Direction Artistique) - LMCFD13B</i> | | | | | |
| Analyse stratégique du brief et solutions créatives | LMCDF43E | 1,5 | | 4 | |
| Veille créative | LMCDF53E | 0,5 | | 4 | |
| <i>BLOC 06 (Parcours UX & Direction Technique) - LMCFD23B</i> | | | | | |
| Analyse stratégique du brief et solutions innovantes | LMCDF63E | 1,5 | | 4 | |
| Veille technologique | LMCDF73E | 0,5 | | 4 | |
| unité | | 5 | | | |
| U.E. 07 (Théories des SIC et Sémiotique) - LMCDG03U | | | | | |
| Matière | Code | Coef/Crédit | CM | TD | TP |
| Sémiotique multimodale et webdesign sensoriel | LMCDG13E | 1,5 | 6 | 6 | |
| Sémiotique des interfaces | LMCDG23E | 1,5 | 6 | 6 | |
| Sémiologie graphique et design de données | LMSGJ13E | 1,5 | 5 | | |
| Industries culturelles et créatives, médias et médiations | LMCDG53E | 2 | 12 | | |
| Séminaire : Visualités contemporaines | LMSGF23E | 1,5 | 12 | | |
| Séminaire : Humanités numériques | LMCDG43E | 1,5 | 12 | | |
| Evénement de Recherche | LMCDG33E | 0,5 | | | |
| unité | | 10 | | | |

Master Mention Culture et Communication : Parcours Co-design et expérience utilisateur pour interfaces numériques sensorielles (COdUX) 1ère année - LMCD11 - v231

Année universitaire : 2025/2026

SEMESTRE 2 - LMCD023R

| U.E. 08 (Stage et professionnalisation) - LMCDH03U | | | | | | |
|--|----------|-------------|----|----|----|--|
| Matière | Code | Coef/Crédit | CM | TD | TP | |
| Stage de 490h (min.) ou Contrat d'apprentissage | LMCDH13E | 5,5 | | | | |
| Présentation de travaux, soutenances et évaluations croisées de dossiers | LMCDH23E | 1 | | 5 | | |
| Suivi du Book 1 unité | LMCDH33E | 1 | | 5 | | |
| | | 7,5 | | | | |

Les formations et les enseignements sont ouverts sous condition d'un nombre suffisant d'étudiants inscrits

Master Mention Culture et Communication : Parcours Co-design et expérience utilisateur pour interfaces numériques sensorielles (COdUX) 2ème année - LMCD12 - v231

Année universitaire : 2025/2026

LMCDA23A

SEMESTRE 3 - LMCD033R

| U.E. 01 (Design d'interaction et UX Design (Expérience utilisateur) - LMCDI03U | | | | | |
|--|----------|-------------|----|----|----|
| Matière | Code | Coef/Crédit | CM | TD | TP |
| UX Research (Recherche utilisateur) | LMCDI13E | 3,5 | | 12 | |
| UX Design (Expérience utilisateur) | LMCDI23E | 3,5 | | 18 | |
| Psychologie et design d'interaction | LMCDI33E | 3 | | 10 | |
| unité | | 10 | | | |
| U.E. 02 (Approches design web et créations numériques) - LMCDJ03U | | | | | |
| Matière | Code | Coef/Crédit | CM | TD | TP |
| Atelier produit et machine | LMCDJ13E | 1 | | 12 | |
| Design d'expérience et Design d'interface (UX-UI Design) | LMCDJ23E | 4 | | 18 | |
| Projet transdisciplinaire : Ateliers codesign | LMCDJ33E | 2 | | 8 | |
| Creative Technology & Hardware coding | LMCDJ43E | 5 | | 18 | |
| LMCDJ13X - U.E. 02 PARCOURS UX DESIGN & DIRECTION ARTISTIQUE OU TECHNIQUE (UN SEUL CHOIX) | | | | | |
| Parcours UX Design & Direction artistique : Packaging et volume | LMCDJ53E | 1 | | 14 | |
| Parcours UX Design & Direction technique : Creative Coding | LMCDJ63E | 1 | | 14 | |
| unité | | 13 | | | |
| U.E. 03 (Entrepreneuriat) - LMCDK03U | | | | | |
| Matière | Code | Coef/Crédit | CM | TD | TP |
| Projet Entrepreneurial | LMCDK13E | 1,5 | | 5 | |
| Conduite de la RSE | LMCDK23E | 1,5 | | 5 | |
| Droit du numérique, propriété intellectuelle et droit des entreprises | LMCDK33E | 1 | | 10 | |
| unité | | 4 | | | |
| U.E. 04 (Savoirs professionnels, compétences transversales et communicationnelles "douces" (Soft Skills) - LMCDL03U | | | | | |
| Matière | Code | Coef/Crédit | CM | TD | TP |
| Atelier Pitch training | LMCDL13E | 1,5 | | 6 | |
| Techniques de communication interpersonnelles | LMCDL23E | 1,5 | | 6 | |
| unité | | 3 | | | |

Les formations et les enseignements sont ouverts sous condition d'un nombre suffisant d'étudiants inscrits

Master Mention Culture et Communication : Parcours Co-design et expérience utilisateur pour interfaces numériques sensorielles (COdUX) 2ème année - LMCD12 - v231

Année universitaire : 2025/2026

SEMESTRE 4 - LMCD043R

| U.E. 05 (Gestion de projet) - LMCDM03U | | | | | |
|---|----------|-------------|----|----|----|
| Matière | Code | Coef/Crédit | CM | TD | TP |
| Gestion de projet & gestion d'équipe créative | LMCDM13E | 2 | | 10 | |
| Chiffrage et maquette budgétaire | LMCDM23E | 1 | | 3 | |
| unité | | 3 | | | |
| U.E. 06 (Méthodologie de design et réalisation d'interfaces) - LMCDN03U | | | | | |
| Matière | Code | Coef/Crédit | CM | TD | TP |
| Design patterns et Wireframing 2 | LMCDN13E | 3 | | 12 | |
| Prototypage & Outils 2 | LMCDN23E | 3 | | 12 | |
| Tests utilisateurs | LMCDN33E | 2 | | 8 | |
| W3C/Certifications OPQUAST et Google | LMCDN43E | 1 | | | |
| unité | | 9 | | | |
| U.E. 07 (Insertion professionnelle et mises en situation réflexives et créatives) - LMCDO03U | | | | | |
| Matière | Code | Coef/Crédit | CM | TD | TP |
| Méthodologie du mémoire universitaire et dynamiques de recherche 2 | LMCDO13E | 2 | | 3 | |
| Présentation de travaux, soutenances et évaluations croisées de dossiers | LMCDO23E | 1,5 | | 6 | |
| Suivi du Book | LMCDO33E | 1 | | 5 | |
| Anglais en situation professionnelle | LMCDO43E | 1,5 | | 12 | |
| unité | | 6 | | | |
| U.E. 08 (Stage) - LMCDP03U | | | | | |
| Matière | Code | Coef/Crédit | CM | TD | TP |
| Stage de 630h (min.) ou Contrat d'apprentissage | LMCDP13E | 12 | | | |
| unité | | 12 | | | |

Les formations et les enseignements sont ouverts sous condition d'un nombre suffisant d'étudiants inscrits