

Email'Agés au pavillon de l'Orangerie

Du 14 au 20 mars, le pavillon de l'Orangerie, dans le jardin de l'Évêché accueillera une exposition consacrée à l'émail sur métal, fruit d'un projet mené par quatre étudiants de la licence professionnelle « Métiers de la culture pour le développement territorial » de l'Université de Limoges, en partenariat avec une classe de CM1 de l'école Jean-Rostand à Condat-sur-Vienne et deux artistes émailleurs locaux.



« Nous avons envie de faire découvrir aux enfants un patrimoine emblématique de Limoges, mais de manière vivante et concrète, explique Clara Mouton, l'une des étudiantes à l'initiative du projet. Le centenaire de l'Art déco nous a donné des idées et de la motivation pour transmettre cette richesse aux plus jeunes et montrer que l'émail n'appartient pas seulement au passé, mais qu'il est toujours bien vivant ».

Le projet a débuté par une immersion au musée des Beaux-Arts, où les élèves ont découvert l'histoire et les grandes étapes de l'émail. Ils ont ensuite rencontré deux artistes : Théo Tedeschi, jeune diplômé d'un CAP Émaux d'art sur métal à l'AFPI, et Delphine Peytour-Quendolo, artiste installée sur le territoire depuis près de vingt ans.

« Nous voulions vraiment travailler sur la transmission entre générations, poursuit Clara. Le choix d'un jeune artiste en début de parcours et d'une artiste expérimentée, bien ancrée dans la vie culturelle locale, illustre parfaitement cette idée. Les élèves ont donc découvert différentes manières de créer, mais aussi différents chemins de vie artistique ».

Au fil des ateliers, les enfants ont réalisé une œuvre collective sous forme de "puzzle". Chaque élève a conçu sa propre pièce avant que l'ensemble ne soit assemblé en une création commune.

« C'était important que chacun apporte sa touche personnelle tout en participant à une œuvre collective », souligne-t-elle.

L'exposition, qui s'intitule Email'Agés, sera ouverte de 10 h à 18 h, du 14 au 20 mars. Le public pourra, en plus du travail des élèves, découvrir des œuvres originales des artistes, des outils, des matériaux, des vidéos et des éléments tactiles pour mieux comprendre les gestes du métier.

Des démonstrations viendront rythmer la semaine, ainsi qu'un programme d'animations comprenant ateliers culturels et scientifiques, conférence et atelier parents-enfants. L'association Récréas-ciences proposera notamment une animation mardi 18 mars après-midi.

« Nous espérons que les visiteurs, petits et grands, repartiront avec un autre regard sur l'émail », conclut l'étudiante.



© Théo Tedeschi

> Œuvre de Théo Tedeschi autour du manga One Piece.

Frida Khalo revisitée par < Delphine Peytour-Quendolo



© Delphine Peytour-Quendolo

L'agenda culturel en bref

> **Dimanche 8 mars**, l'association Calypsonate donnera son concert annuel à l'espace Noriac, à 20 h. **Participation libre.**

> **Lundi 9 mars**, l'association Ukraïнка propose un concert solidaire intitulé Avec l'Ukraine dans le cœur. Cet événement a pour objectif de soutenir la culture ukrainienne et les artistes de l'Ensemble national des banduristes d'Ukraine, engagés dans la défense de leur pays.

Rendez-vous à 20 h à la Basilique Saint-Michel-des-Lions. Participation libre.

> **Vendredi 13 et samedi 14 mars**, la Cinémathèque de Nouvelle-Aquitaine organise le festival CDNA à l'espace Noriac. Cet événement est un moment de partage et de découverte autour du cinéma d'archives amateur et professionnel.

Retrouvez la programmation page 45 de l'agenda 2 mois à Limoges.

> **Du 13 au 15 mars**, le festival Salsa Carnaval est organisé avec plusieurs temps forts. Entre show, DJ et ateliers danse, les trois jours seront festifs. **La programmation est à retrouver dans l'agenda culturel 2 mois à Limoges.**

> **Mercredi 18 mars**, l'orchestre symphonique du Conservatoire donne son grand concert à l'auditorium. Gratuit, rendez-vous à 19 h 30.



> **Samedi 21 mars**, le concert Soir de fête au printemps des lumières, organisé par la classe de hautbois anciens du Conservatoire, aura lieu à 18 h salle Louis-Longueque.

> **Samedi 28 mars**, la fanfare locale les P'tits Culs Ivres organise la première édition des Harmonies Urbaines en plein centre-ville. Puis, cette édition se terminera à 20 h sur la scène du CCM Jean-Gagnant pour vivre un moment musical inédit et surprenant. **Entrée libre sur réservation en scannant le QR code.**

