

# Modalités de contrôle des connaissances 2026-2027

## Licence Professionnelle Métiers de la Culture

|                   |          |                                                                     |      | Cours Nb heures |    |    | Obligatoire              | EXAMEN<br>CONTRÔLE<br>CONTINU<br>Session unique | EXAMEN EN TERMINAL<br>Session unique<br>ÉTUDIANTS CONTINUS ET PONCTUELS |                                                     |                                                         |       |               |               |                       |              |
|-------------------|----------|---------------------------------------------------------------------|------|-----------------|----|----|--------------------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------|---------------|---------------|-----------------------|--------------|
| Année<br>Semestre | Code     | Libellé                                                             | ECTS | CM              | TD | TP | Métiers de la<br>Culture | OUI = ✖<br>NON = VIDE                           | ÉTUDIANTS<br>CONTINUS<br><br>OUI = ✖<br>NON = VIDE                      | ÉTUDIANTS<br>PONCTUELS<br><br>OUI = ✖<br>NON = VIDE | ÉCRIT<br>ORAL<br>DOSSIER<br>C = Continu<br>P = Ponctuel | DURÉE | COEFF<br>CC : | COEFF<br>CT : | Salle<br>particulière | OBSERVATIONS |
| L3-S5             | LLPVA13E | Communication : Développement<br>des publics et stratégie numérique | 2,5  | 10              | 9  |    | U.E. 01                  | ✖                                               |                                                                         | ✖                                                   | ORAL P                                                  |       |               |               |                       |              |
| L3-S5             | LLPVA23E | Méthodologie de projet                                              | 2    | 8               | 6  |    | U.E. 01                  | ✖                                               |                                                                         | ✖                                                   | ORAL P                                                  |       |               |               |                       |              |
| L3-S5             | LLPVA33E | Anglais 1                                                           | 1,5  |                 | 18 |    | U.E. 01                  | ✖                                               |                                                                         | ✖                                                   | ORAL P                                                  |       |               |               |                       |              |
| L3-S5             | LLPVB13E | Approche de la gestion comptable et<br>financière                   | 2    | 8               | 10 |    | U.E. 02                  | ✖                                               |                                                                         | ✖                                                   | ORAL P                                                  |       |               |               |                       |              |
| L3-S5             | LLPVB33E | Appel d'offre et cahier des charges                                 | 1    | 2               | 4  |    | U.E. 02                  | ✖                                               |                                                                         | ✖                                                   | ORAL P                                                  |       |               |               |                       |              |
| L3-S5             | LLPVB23E | Droit de la culture                                                 | 1,5  | 6               | 6  |    | U.E. 02                  | ✖                                               |                                                                         | ✖                                                   | ORAL P                                                  |       |               |               |                       |              |
| L3-S5             | LLVPH13E | Culture et patrimoine immatériel<br>dans les sociétés rurales       | 2,5  | 12              | 6  |    | U.E. 03                  | ✖                                               |                                                                         | ✖                                                   | DOSSIER P                                               |       |               |               |                       |              |
| L3-S5             | LLPVC23E | Observation et évolution des<br>problématiques culturelles          | 2    | 10              | 10 |    | U.E. 03                  | ✖                                               |                                                                         | ✖                                                   | ORAL P                                                  |       |               |               |                       |              |
| L3-S5             | LLPVC33E | Sémiologie des arts                                                 | 1    | 5               | 4  |    | U.E. 03                  | ✖                                               |                                                                         | ✖                                                   | ORAL P                                                  |       |               |               |                       |              |
| L3-S5             | LLPVC43E | Culture et contre-culture : street art<br>et écrits urbains         | 1    | 3               | 3  |    | U.E. 03                  | ✖                                               |                                                                         | ✖                                                   | ORAL P                                                  |       |               |               |                       |              |
| L3-S5             | LLPVC53E | Cultures et formes contemporaines<br>de la censure                  | 1    | 3               | 3  |    | U.E. 03                  | ✖                                               |                                                                         | ✖                                                   | ORAL P                                                  |       |               |               |                       |              |
| L3-S5             | LLICH23E | Esthétique des arts contemporains                                   | 2    | 8               | 8  |    | U.E. 03                  | ✖                                               |                                                                         | ✖                                                   | ORAL P                                                  |       |               |               |                       |              |
| L3-S5             | LLPVD13E | Politiques culturelles de l'État                                    | 2    | 8               | 8  |    | U.E. 04                  | ✖                                               |                                                                         | ✖                                                   | ORAL P                                                  |       |               |               |                       |              |
| L3-S5             | LLPVD23E | Politiques culturelles des collectivités<br>territoriales           | 2    | 8               | 8  |    | U.E. 04                  | ✖                                               |                                                                         | ✖                                                   | ORAL P                                                  |       |               |               |                       |              |
| L3-S5             | LLPVD33E | Politiques culturelles de l'Europe                                  | 0,5  | 2               | 2  |    | U.E. 04                  | ✖                                               |                                                                         | ✖                                                   | ORAL P                                                  |       |               |               |                       |              |

## Modalités de contrôle des connaissances 2026-2027

### Licence Professionnelle Métiers de la Culture

| Année<br>Semestre | Code     | Libellé                                              | ECTS | Cours Nb heures |    |    | Métiers de la<br>Culture | EXAMEN<br>CONTRÔLE<br>CONTINU<br>Session unique<br><br>OUI = ✕<br>NON = VIDE | EXAMEN EN TERMINAL<br>Session unique<br>ÉTUDIANTS CONTINUS ET PONCTUELS |                                                     |                                                         |       |               |               |                       | OBSERVATIONS |
|-------------------|----------|------------------------------------------------------|------|-----------------|----|----|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------|---------------|---------------|-----------------------|--------------|
|                   |          |                                                      |      | CM              | TD | TP |                          |                                                                              | ÉTUDIANTS<br>CONTINUS<br><br>OUI = ✕<br>NON = VIDE                      | ÉTUDIANTS<br>PONCTUELS<br><br>OUI = ✕<br>NON = VIDE | ÉCRIT<br>ORAL<br>DOSSIER<br>C = Continu<br>P = Ponctuel | DURÉE | COEFF<br>CC : | COEFF<br>CT : | Salle<br>particulière |              |
| L3-S5             | LLPVE13E | Éducation artistique et culturelle                   | 2    | 8               | 8  |    | U.E. 05                  | ✕                                                                            |                                                                         | ✕                                                   | ORAL P                                                  |       |               |               |                       |              |
| L3-S5             | LLPVE23E | Médiation et accessibilité culturelle                | 1,5  | 6               | 6  |    | U.E. 05                  | ✕                                                                            |                                                                         | ✕                                                   | ORAL P                                                  |       |               |               |                       |              |
| L3-S5             | LLPVE33E | Diffusion de la culture scientifique                 | 1    | 5               | 5  |    | U.E. 05                  | ✕                                                                            |                                                                         | ✕                                                   | ORAL P                                                  |       |               |               |                       |              |
| L3-S5             | LLPVE43E | Tourisme culturel                                    | 1    | 4               | 4  |    | U.E. 05                  | ✕                                                                            |                                                                         | ✕                                                   | ORAL P                                                  |       |               |               |                       |              |
| L3-S6             | LLPVF13E | Argumentation et note de synthèse                    | 2    | 8               | 10 |    | U.E. 06                  | ✕                                                                            |                                                                         | ✕                                                   | ORAL P                                                  |       |               |               |                       |              |
| L3-S6             | LLPVF23E | Réseaux professionnels et recherche de stage         | 1    | 2               | 4  |    | U.E. 06                  | ✕                                                                            |                                                                         | ✕                                                   | ORAL P                                                  |       |               |               |                       |              |
| L3-S6             | LLPVF33E | Méthodologie du mémoire de stage                     | 1    |                 | 6  |    | U.E. 06                  | ✕                                                                            |                                                                         | ✕                                                   | ORAL P                                                  |       |               |               |                       |              |
| L3-S6             | LLPVF43E | Anglais 2                                            | 1,5  |                 | 18 |    | U.E. 06                  | ✕                                                                            |                                                                         | ✕                                                   | ORAL P                                                  |       |               |               |                       |              |
| L3-S6             | LLICJ12E | Recherche de financements                            | 1    | 3               | 3  |    | U.E. 07                  | ✕                                                                            |                                                                         | ✕                                                   | ORAL P                                                  |       |               |               |                       |              |
| L3-S6             | LLPVG13E | Spectacle vivant : culture et territoire             | 1,5  | 9               | 9  |    | U.E. 07                  | ✕                                                                            |                                                                         | ✕                                                   | ORAL P                                                  |       |               |               |                       |              |
| L3-S6             | LLPVG23E | Administration culturelle                            | 1,5  | 7               | 7  |    | U.E. 07                  | ✕                                                                            |                                                                         | ✕                                                   | ORAL P                                                  |       |               |               |                       |              |
| L3-S6             | LLICM13E | Protection, conservation, valorisation du patrimoine | 2    | 10              | 10 |    | U.E. 08                  | ✕                                                                            |                                                                         | ✕                                                   | ORAL P                                                  |       |               |               |                       |              |
| L3-S6             | LLPVH23E | Sociologie de la culture                             | 1,5  | 7               | 7  |    | U.E. 08                  | ✕                                                                            |                                                                         | ✕                                                   | ORAL P                                                  |       |               |               |                       |              |
| L3-S6             | LLICM23E | Musées et muséologie                                 | 2    | 11              | 10 |    | U.E. 08                  | ✕                                                                            |                                                                         | ✕                                                   | ORAL P                                                  |       |               |               |                       |              |
| L3-S6             | LLPVH13E | Interprétation de l'art contemporain                 | 1    | 3               | 3  |    | U.E. 08                  | ✕                                                                            |                                                                         | ✕                                                   | ORAL P                                                  |       |               |               |                       |              |
| L3-S6             | LLICN13E | Projet tutoré                                        | 4    |                 |    | 45 | U.E. 09                  | ✕                                                                            |                                                                         | ✕                                                   | ORAL P                                                  |       |               |               |                       |              |

## Modalités de contrôle des connaissances 2026-2027

### Licence Professionnelle Métiers de la Culture

|                   |          |                  |      | Cours Nb heures |    |    | Obligatoire              | EXAMEN<br>CONTRÔLE<br>CONTINU<br>Session unique | EXAMEN EN TERMINAL<br>Session unique<br>ÉTUDIANTS CONTINUS ET PONCTUELS |                                                     |                                                         |       |               |               |                       |                                   |
|-------------------|----------|------------------|------|-----------------|----|----|--------------------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------|---------------|---------------|-----------------------|-----------------------------------|
| Année<br>Semestre | Code     | Libellé          | ECTS | CM              | TD | TP | Métiers de la<br>Culture | OUI = ✖<br>NON = VIDE                           | ÉTUDIANTS<br>CONTINUS<br><br>OUI = ✖<br>NON = VIDE                      | ÉTUDIANTS<br>PONCTUELS<br><br>OUI = ✖<br>NON = VIDE | ÉCRIT<br>ORAL<br>DOSSIER<br>C = Continu<br>P = Ponctuel | DURÉE | COEFF<br>CC : | COEFF<br>CT : | Salle<br>particulière | OBSERVATIONS                      |
| L3-S6             | LLPVJ13E | Mémoire de stage | 5    |                 |    |    | U.E. 10                  | ✖                                               |                                                                         | ✖                                                   | DOSSIER P                                               |       |               |               |                       | Rapport de stage<br>écrit         |
| L3-S6             | LLICO23E | Soutenance       | 5    |                 |    |    | U.E. 10                  | ✖                                               |                                                                         | ✖                                                   | ORAL P                                                  |       |               |               |                       | Soutenance du<br>rapport de stage |